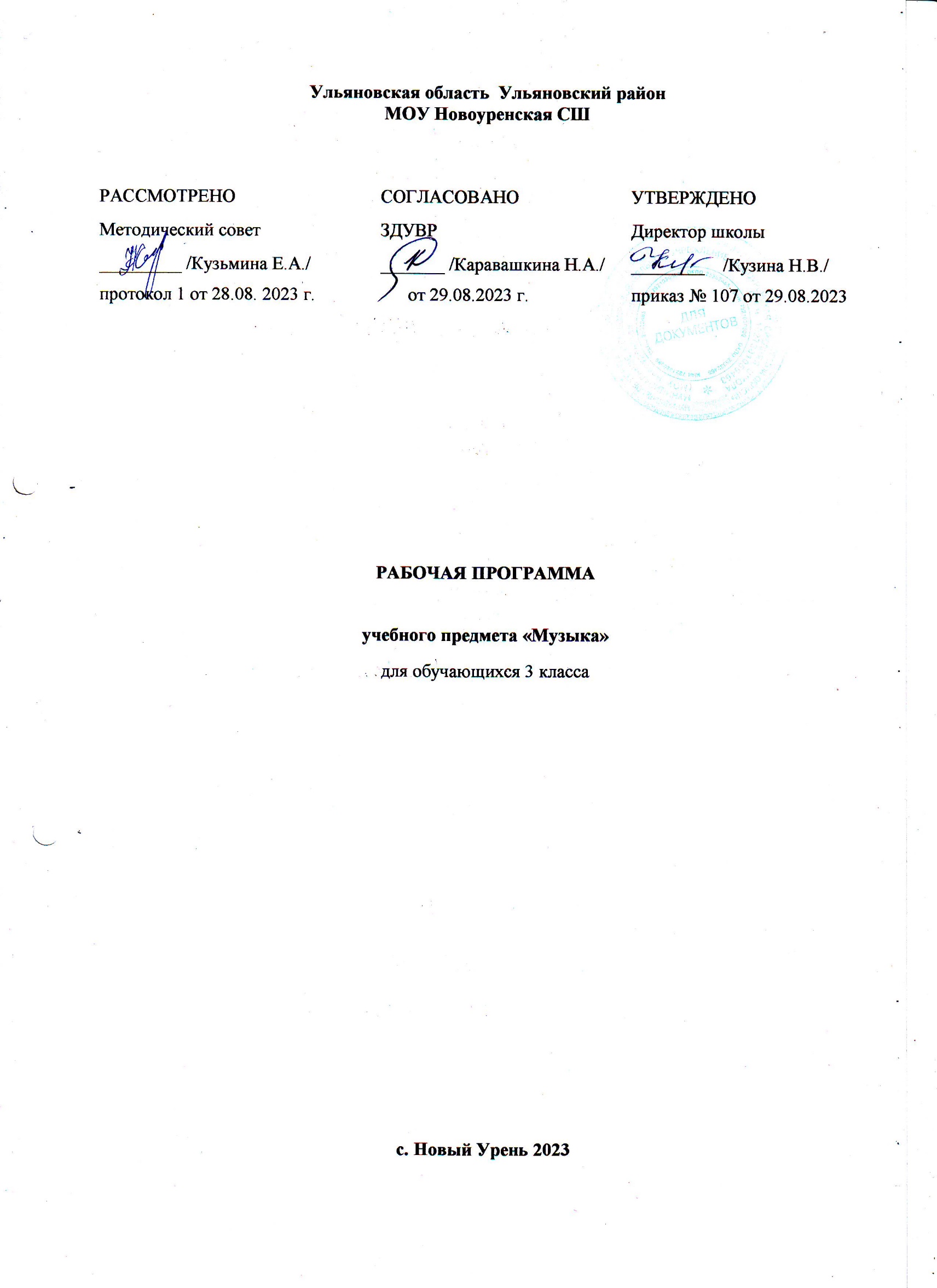
****

**1.Пояснительная записка**

* 1. Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 3 класса составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:
* Федерального закона № 273-ФЗ 29.12.2012 года «Об образовании в РФ»
* Федеральная образовательная программа начального общего образования (Утверждена

приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 372)

* Образовательной программы ООО МОУ Новоуренской СШ (Утверждена приказом директора школы № 107 от 29.08.2023)

**1.2 Место предмета в учебном плане.**

В соответствии с учебным планом школы на 2023-2024 учебный год на изучение предмета «Технология» отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

**1.3. УМК**

При составлении рабочей программы использовался учебно- методический комплект:

***1.3.1 для учителя****:*

1. Технология: 3 кл.: Учебник/Е.А. Лутцева. –М.: Просвещение, 2020. – 127 с.: ил.
2. Технология. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». - М.: Просвещение, 2021 г.
3. Поурочные разработки по технологии 3 класс. Универсальное издание. Т. Н. Максимова. – М.: ВАКО, 2015

***1.3.2. для обучающихся:***

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2020

***1.3.3. электронные ресурсы:***

http://www.proshkolu.ru/

http://pedsovet.org/register/

<http://nsportal.ru/>

http://login.dnevnik.ru/

<http://pochemu4ka.ru/>

http://shkola-abv.ru/katalog\_prezentaziy3

**2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**Личностные результаты** освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты:**

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть **познавательных универсальных учебных действий:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно­художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно­художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть **познавательных универсальных учебных действий:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть **коммуникативных универсальных учебных действий:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики- уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть **регулятивных универсальных учебных действий:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно­прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно­художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**3. Содержание учебного предмета**

(1 ч в неделю, всего 34 ч, из них 2 - ч — резервное время)

**Информационная мастерская (4 часа)**

Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала.

Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.

Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.

Создание текста на компьютере. Практическое занятие.

Проверим себя.

**Мастерская скульптора (5 часов)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.

Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.

Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

Проверим себя.

**Мастерская рукодельницы (8 часов)**

Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест».

Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.

Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.

Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»

История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.

Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой.

Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

Проверим себя.

**Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (11 часов)**

Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.

Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.

Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона.

Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью.

Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм.

Модели и конструкции.

Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».

Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.

Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».

Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.

Проверим себя.

**Мастерская кукольника (4 часа)**

Что такое игрушка? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.

Театральные куклы. Марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.

Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).

Кукла - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки и з любых доступных материалов с использованием готовых форм.

**Резервное время (2 часа)**

**4. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Количество часов** | **В том числе практических (творческих) работ** | **В том числе контрольных работ** |
| 1. | Информационная мастерская | 4 | 4 | - |
| 2. | Мастерская скульптора. | 5 | 5 | - |
| 3. | Мастерская рукодельниц | 8 | 8 | - |
| 4. | Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора. | 11 | 11 | - |
| 5. | Мастерская кукольника | 4 | 4 | - |
| 6. | Резервное время | 2 | - | - |
| **ИТОГО** | | **34** | **32** | **-** |

*Приложение 1*

**5.Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Технология»**

3 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| план | факт |
| **Информационная мастерская (4 часа)** | | | | |
| 1/1 |  |  | Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала. | 1 |
| 2/2 |  |  | Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера. | 1 |
| 3/3 |  |  | Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией. | 1 |
| 4/4 |  |  | Создание текста на компьютере. Практическое занятие.  Проверим себя | 1 |
| **Мастерская скульптора (5 часов)** | | | | |
| 5/1 |  |  | Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов. | 1 |
| 6/2 |  |  | Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку. | 1 |
| 7/3 |  |  | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. | 1 |
| 8/4 |  |  | Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги. | 1 |
| 9/5 |  |  | Проверим себя. | 1 |
| **Мастерская рукодельниц (8 часов)** | | | | |
| 10/1 |  |  | Вышивка и вышивание. «Болгарский крест». | 1 |
| 11/2 |  |  | Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка. | 1 |
| 12/3 |  |  | Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками. | 1 |
| 13/4 |  |  | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» | 1 |
| 14/5 |  |  | История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. | 1 |
| 15/6 |  |  | Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой. | 1 |
| 16/7 |  |  | Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля. | 1 |
| 17/8 |  |  | Проверим себя | 1 |
| **Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (11 часов)** | | | | |
| 18/1 |  |  | Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона. | 1 |
| 19/2 |  |  | Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки. | 1 |
| 20/3 |  |  | Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона. | 1 |
| 21/4 |  |  | Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью. | 1 |
| 22/5 |  |  | Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм. | 1 |
| 23/6 |  |  | Модели и конструкции. Моделирование из конструктора. | 1 |
| 24/7 |  |  | Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор». | 1 |
| 25/8 |  |  | Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки. | 1 |
| 26/9 |  |  | Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг». | 1 |
| 27/10 |  |  | Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги. | 1 |
| 28/11 |  |  | Проверим себя. | 1 |
| **Мастерская кукольника (4 часа)** | | | | |
| 29/1 |  |  | Что такое игрушка? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям. | 1 |
| 30/2 |  |  | Театральные куклы. Марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала. | 1 |
| 31/3 |  |  | Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей). | 1 |
| 32/4 |  |  | Кукла - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм. | 1 |
| 33-34/1-2 |  |  | Резервное время | 1 |

*Приложение 2*

**Контрольно- измерительные материалы**

**(прикладывается текст с заданием и критерии оценивания работы)**

*Приложение 3*

**Лист корректировки календарно-тематического планирования**

**на 2023-2024 учебный год**

Класс: 3

Предмет: технология

Учитель: Вагина Надежда Ивановна

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **План** | **Факт** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |