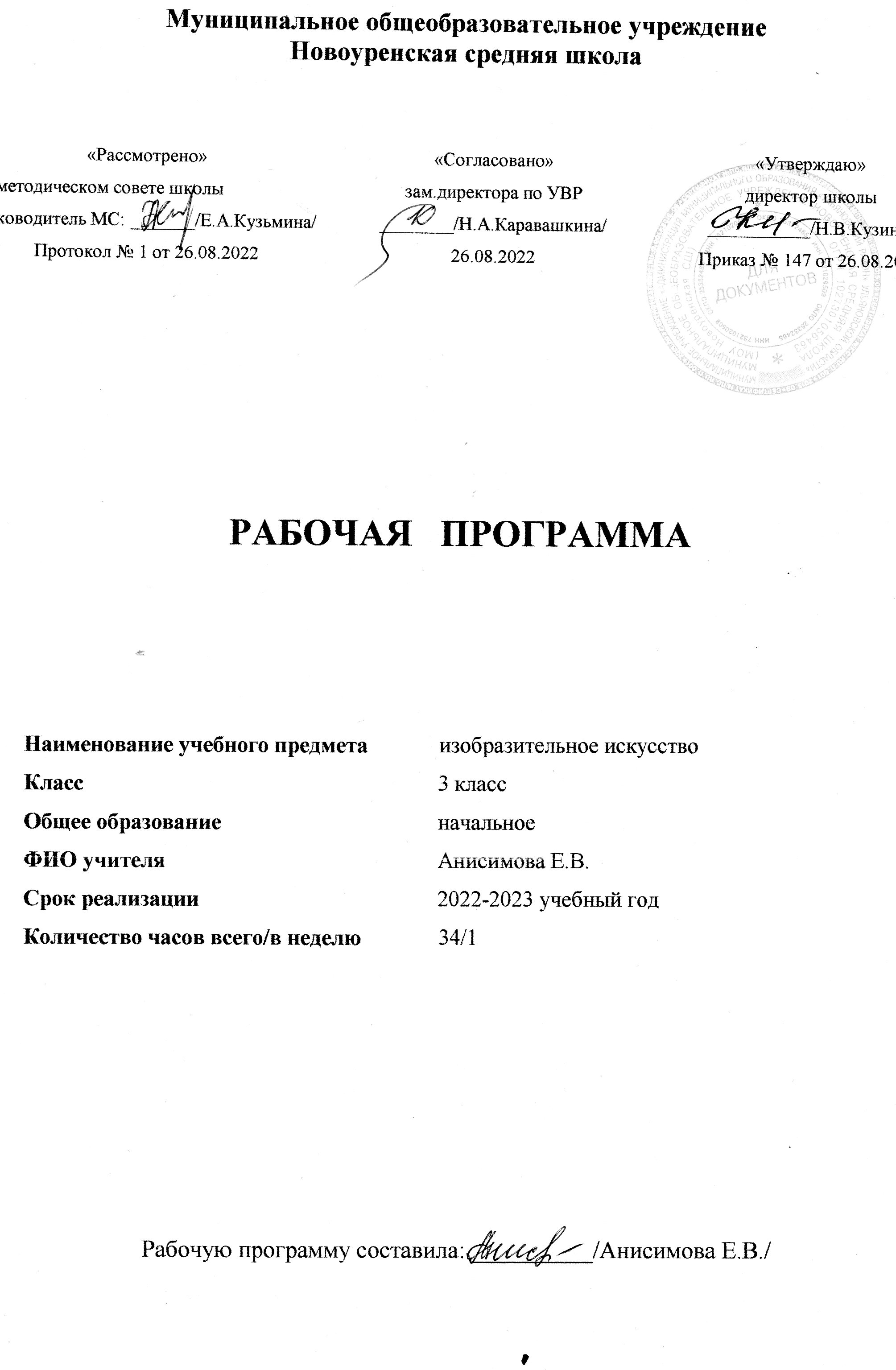
****

**1.Пояснительная записка**

**1.1** Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 3 класса составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

* Федерального закона № 273-ФЗ 29.12.2012 года «Об образовании в РФ»
* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) с изменениями и дополнениями;
* Образовательной программы ООП НОО МОУ Новоуренской СШ (Утверждена приказом директора школы № 96 от 30.08.2019г.)

**1.2 Место предмета в учебном плане.**

В соответствии с учебным планом школы на 2022-2023 учебный год на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 3 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год

**1.3. УМК**

***1.3.1 для учителя***

1. Изобразительное искусство. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. Организаций/ Б.М. Неменский. – М.:Просвещение, 2021 год.

2. Б.М.Неменский (1-4) классы.Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. – 1-4 классы. - М.:Просвещение, 2013 г.

3. Неменская Л.А.Учебник: Изобразительное искусство: Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 3 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений /Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2017. – 144 с.

***1.3.2 для обучающихся***

1. Неменская Л.А. Учебник: Изобразительное искусство: Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений /Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2017. – 144 с

***1.3.3. электронные ресурсы:***

1. .http://www.school.edu.ru/ - Российский образовательный портал

2. http://www.n-shkola.ru/ - Журнал «Начальная школа»

3. www.k-yroku.ru - Учительский портал

4. http://festival.1september.ru/ - Фестиваль педагогический идей «Открытый урок»

5. www.it-n.ru - Cеть творческих учителей

6. http://interneturok.ru/ - Видео уроки по школьной программе

7. http://nsc.1september.ru/ - Газета «Начальная школа»

8. http://nachalka.info/ - Уроки Кирилла и Мефодия

**2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

***2.1. Личностные:***

* Ценить и принимать следующие базовые ценности: добро»,терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».
* Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.
* Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.
* Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и

этических ценностей.

***2****.****2. Метапредметные****:*

*2.2.1. Познавательные УУД:*

* Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг

своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

* Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать

необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

* Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)
* Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.
* Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.

*2.2.2. Регулятивные УУД:*

* Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.
* Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.
* Определять цель учебной деятельности с помощью и самостоятельно.
* Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
* Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.
* Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.
* Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.
* Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.

*2.2.3. Коммуникативные УУД:*

* Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.
* Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
* Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.
* Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
* Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.
* Критично относиться к своему мнению
* Понимать точку зрения другого
* Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.

***2.3.Предметные:***

*Обучающийся научится:*

* различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн,

декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

* различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
* эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
* узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
* приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.
* осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
* выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека,

сказочного героя, предмета, явления и т.д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

* создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
* использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно- творческого замысла;
* различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
* создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
* наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном

конструировании;

* использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта;
* использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
* видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);
* высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.
* пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;
* передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на

заданные темы;

* моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека,

фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

* выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.
* видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
* понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
* изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;
* изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

**3. Содержание учебного предмета**

(1 ч в неделю, всего 34 ч, из них 1 ч — резервное время)

**Искусство в твоем доме (8 ч.)**

Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. Воплощение замысла в искусстве. Свободное рисование “Мои впечатления о лете”

Твои игрушки. Изготовление игрушек из пластилина, глины.

Посуда у тебя дома. Изображение праздничного сервиза при помощи гуаши на листе бумаги.

Обои и шторы у тебя дома Рисование с помощью трафарета.

Цвет и ритм узора. Изготовление рисунка « Платок для своей мамы». Мамин платок.

Иллюстрация твоей книжки. Иллюстрирование русских народных потешек.

Открытки. Изготовление открытки-подарка и открытки-пожелания своим друзьям.

Труд художника для твоего дома. Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме.

**Искусство на улицах твоего города (7 ч.)**

Памятники архитектуры. Изображение на листе бумаги проекта красивого здания.

Парки, скверы, бульвары. Изображение на листе бумаги парка, сквера.

Ажурные ограды. Изготовление из бумаги ажурных оград.

Волшебные фонари. Изготовление проекта фонаря при помощи туши и палочки.

Витрины. Изготовление плоского эскиза витрины способом аппликации.

Удивительный транспорт. Изготовление проекта фантастической машины , используя восковые мелки.

Труд художника на улицах твоего города. Изготовление проекта улицы города.

**Художник и зрелище (8 ч.)**

Художник в цирке. Изображение с использованием гуаши самого интересного в цирке.

Художник в театре. Макет театра на столе.

Театр кукол. Изготовление эскиза куклы.

Театральные маски. Изготовление эскиза маски.

Афиша и плакат. Изготовление эскиза плаката-афиши к спектаклю.

Праздник в городе Изготовление проекта нарядного города к празднику масленица.

Школьный карнавал. Соревнование Петрушек.

**Художник и музей (11 ч.)**

Музей в жизни города Изготовление проекта интерьера музея.

Картина – особый мир. Свободное рисование.

Музеи искусства. Подготовка сообщений о музеях.

Рисование пейзажа.

Картина-портрет, рассматривание иллюстраций в учебнике. Рисование портрета.

Рисование натюрморта.

Картины исторические и бытовые. Рисование на тему ”Мы играем”.

Скульптура в музее и на улице. Изготовление проекта скульптуры из пластилина.

Художественная выставка.

Каждый человек – художник! Свободное рисование «Здравствуй, лето!»

**4. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование раздела** | **Количество**  **часов** | **В том числе практических (творческих) работ** | **В том числе контрольных работ** |
| 1 | Искусство в твоем доме | 8 ч |  |  |
| 2 | Искусство на улицах твоего города | 7 ч |  |  |
| 3 | Художник и зрелище | 8 ч |  |  |
| 4 | Художник и музей | 11 ч |  |  |
|  | **Итого** | **34 ч.** |  |  |

*Приложение 1*

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство»**

3 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| план | факт |
| **Искусство в твоем доме (8 ч.)** | | | | |
| 1/1 |  |  | Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. Воплощение замысла в искусстве. Свободное рисование “Мои впечатления о лете” | 1 |
| 2/2 |  |  | Твои игрушки. Изготовление игрушек из пластилина, глины. | 1 |
| 3/3 |  |  | Посуда у тебя дома. Изображение праздничного сервиза при помощи гуаши на листе бумаги. | 1 |
| 4/4 |  |  | Обои и шторы у тебя дома. Рисование с помощью трафарета. | 1 |
| 5/5 |  |  | Мамин платок. Изготовление рисунка «Платок для своей мамы». | 1 |
| 6/6 |  |  | Твои книжки. Иллюстрирование русских народных потешек. | 1 |
| 7/7 |  |  | Открытки. Изготовление открытки-подарка и открытки-пожелания своим друзьям. | 1 |
| 8/8 |  |  | Труд художника для твоего дома. Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме. | 1 |
| **Искусство на улицах твоего города (7 ч.)** | | | | |
| 9/1 |  |  | Памятники архитектуры. Изображение на листе бумаги проекта красивого здания. | 1 |
| 10/2 |  |  | Парки, скверы, бульвары. Изображение на листе бумаги парка, сквера. | 1 |
| 11/3 |  |  | Ажурные ограды. Изготовление из бумаги ажурных оград. | 1 |
| 12/4 |  |  | Волшебные фонари. Изготовление проекта фонаря. | 1 |
| 13/5 |  |  | Витрины. Изготовление плоского эскиза витрины способом аппликации. | 1 |
| 14/6 |  |  | Удивительный транспорт. Изготовление проекта фантастической машины, используя восковые мелки. | 1 |
| 15/7 |  |  | Труд художника на улицах твоего города. Изготовление проекта улицы города. | 1 |
| **Художник и зрелище (8 ч.)** | | | | |
| 16/1 |  |  | Художник в цирке. Изображение с использованием гуаши самого интересного в цирке. | 1 |
| 17/2  18/3 |  |  | Художник в театре. Макет театра на столе. | 2 |
| 19/4 |  |  | Театр кукол. Изготовление эскиза куклы. | 1 |
| 20/5 |  |  | Театральные маски. Изготовление эскиза маски. | 1 |
| 21/6 |  |  | Афиша и плакат. Изготовление эскиза плаката-афиши к спектаклю. | 1 |
| 22/7 |  |  | Праздник в городе Изготовление проекта нарядного города к празднику масленица. | 1 |
| 23/8 |  |  | Школьный карнавал. Соревнование Петрушек. | 1 |
| **Художник и музей (11 ч.)** | | | | |
| 24/1 |  |  | Музей в жизни города Изготовление проекта интерьера музея. | 1 |
| 25/2 |  |  | Картина – особый мир. Свободное рисование. | 1 |
| 26/3 |  |  | Музеи искусства. Подготовка сообщений о музеях. | 1 |
| 27/4 |  |  | Картина-пейзаж. Рисование пейзажа. | 1 |
| 28/5 |  |  | Картина-портрет. Рисование портрета. | 1 |
| 29/6 |  |  | Картина-натюрморт. Рисование натюрморта. | 1 |
| 30/7 |  |  | Картины исторические и бытовые. Рисование на тему ”Мы играем”. | 1 |
| 31/8 |  |  | Скульптура в музее и на улице. Изготовление проекта скульптуры из пластилина. | 1 |
| 32/9 |  |  | Художественная выставка. | 1 |
| 33/10  34/11 |  |  | Каждый человек – художник! Свободное рисование «Здравствуй, лето!» | 2 |

*Приложение 2*

**Контрольно- измерительные материалы**

**(прикладывается текст с заданием и критерии оценивания работы)**

*Приложение 3*

**Лист корректировки календарно-тематического планирования**

**на 2022-2023 учебный год**

Класс: \_3\_

Предмет: \_\_\_изобразительное искусство\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учитель: Анисимова Елена Владимировна

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Количество часов** | | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **План** | **Факт** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |