

**1. Пояснительная записка**

1. Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» для 8 класса составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

* Федерального закона № 273-ФЗ 29.12.2012 года «Об образовании в РФ»
* ФГОС СОО, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 №1645 ( с изменениями и дополнениями);
* ООП СОО МОУ Новоуренской СШ (утверждена приказом директора школы №

от

**1.2** Место предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом школы на 2022-2023 учебный год на изучение родного (русского) языка в 8 классе отводится 0,5 час в неделю, 17 часов в год

**1.3.** УМК

При составлении рабочей программы использовался учебно- методический комплект:

*1.3.1. для учителя:*

Русский родной язык : 8 класс : методическое пособие / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, Ю . Н. Гостева и др.; под ред. О. М. Александровой.] — М. : Учебная литература, 2018.

*1.3.2. для обучающихся:*

**Русский родной язык.8 класс :учебник для общеобразовательных организаций/О.М. Александрова.-2-е изд.-М.: Просвещение,2021**

*1.3.3. электронные ресурсы:*

* http://www.pycckoeslovo.ru/ - Репетитор по русскому языку
* http://school-collection.edu.ru/ - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
* http://fcior.edu.ru/ - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

**2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

***2.1.*** *Личностные:*

* воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовностии способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

***2.2.****Метапредметные*

2.2.1 Познавательные

* осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
* осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
* распознавание, характеристика понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значения крылатых слов и выражений;
* понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;
* общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

2.2.2 Регулятивные

* умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

2.2.3 Коммуникативные

* умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
* использование речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

***2.3****. Предметные:*

2.3.1. Ученик научится:

* давать характеристику лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная;
* распознавать старославянизмы, понимать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
* использовать словари: толковых словарей, словари иностранных слов, фразеологические словари, этимологические словари
* соблюдать норм русского речевого этикета; понимать национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;
* различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы;
* употреблять термины в научном стиле речи‚ в публицистике, художественной литературе, разговорной речи;
* определять типичные грамматические ошиби в речи;
* правильное употреблять синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей;

2.3.2. Ученик получит возможность научиться:

* понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке;
* понимать причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;
* определять значения устаревших слов с национально-культурным компонентом;
* понимать активные процессы в области произношения и ударения; **о**ценивать причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении

**3. Содержание учебного предмета**

(0,5 ч в неделю, всего 17 ч, из них 1 ч — резервное время)

**Раздел 1. Язык и культура (6 ч)**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

**Раздел 2. Культура речи (5 ч)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих;безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*;произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в'];произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

**Речевой этикет**

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений‚ использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации‚ помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)**

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

**Текст как единица языка и речи**

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

**Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

**Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.**

**4. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование раздела | Количество часов | Количество контрольных работ |
| 1 | Язык и культура | 6 | - |
| 2 | Культура речи | 5 | 1 |
| 3 | Речь. Речевая деятельность. Текст | 6 | 1 |
|  | **Итого** | 17 | 2 |

*Приложение 1*

**Календарно -тематическое планирование учебного предмета**

**«Родной ( русский ) язык » 8 класс.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | | Тема | Кол-во часов |
| План | Факт |
| **Язык и культура – 6 ч** | | | | |
| 1/1 |  |  | Исконно русская лексика. | 1 |
| 2/2 |  |  | Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. | 1 |
| 3/3 |  |  | Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. | 1 |
| 4/4 |  |  | Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. | 1 |
| 5/5 |  |  | Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. | 1 |
| 6/6 |  |  | Проверочная работа по теме «Язык и культура» | 1 |
| **Культура речи – 5 ч** | | | |  |
|  |
| 7/1 |  |  | Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. | 1 |
| 8/2 |  |  | Терминология и точность речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением терминов. | 1 |
| 9/3 |  |  | Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов. | 1 |
| 10/4 |  |  | Типичные грамматические ошибки. Согласование сказуемого с подлежащим. | 1 |
| 11/5 |  |  | **Контрольная работа № 1** «Грамматика русского языка» | 1 |
| **Речь. Речевая деятельность. Текст. - 6 ч** | | | | |
| 12/1 |  |  | Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. | 1 |
| 13/2 |  |  | Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. | 1 |
| 14/3 |  |  | Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника | 1 |
| 15/4  16/5 |  |  | Защита проекта | 2 |
| 17/6 |  |  | Резервный урок | 1 |