

**1.Пояснительная записка**

* 1. Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 8 класса составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:
* Федерального закона № 273-ФЗ 29.12.2012 года «Об образовании в РФ»
* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного основного общего образования») с изменениями и дополнениями;
* Образовательной программы ООО МОУ Новоуренской СШ (Утверждена приказом директора школы №\_\_\_ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

**1.2** Место предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом школы на 2022-2023 учебный год на изучение родной литературы (русской) в 9 классе отводится 0,5часа в неделю,17 часов в год.

**1.3.** УМК

При составлении рабочей программы использовался учебно- методический комплект:

*1.3.1. для учителя:*

*«*Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденная Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 г. №1155.

Перечень «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению» (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.01.2013 г. №НТ -41/08).

*1.3.2. для обучающихся:*

Перечень «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению» (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.01.2013 г. №НТ -41/08).

*1.3.3. электронные ресурсы:*

1.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [http://school-collection.edu.ru](http://www.metod-kopilka.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fschool-collection.edu.ru%2F)

2.Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru/

2. Газета «1 сентября» [www.1september.ru](http://www.metod-kopilka.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.1september.ru%2F)

3. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [http://festival.1september.ru](http://www.metod-kopilka.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Ffestival.1september.ru%2F)

4.ФИПИ [http://www.fipi.ru](http://www.metod-kopilka.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.fipi.ru%2F)

**2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

***2.1.*** *Личностные:*

* воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
* развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
* осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
* развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста

***2.2.****Метапредметные*

2.2.1 Познавательные

* ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
* находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую;
* подробно пересказывать небольшие тексты.

2.2.2 Регулятивные

* определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
* учиться работать по предложенному учителем плану

2.2.3 Коммуникативные

* умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
* планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
* уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя

***2.3****. Предметные:*

2.3.1. Ученик научится:

* понимать ключевые проблем изученных произведений родной (русской) литературы;
* понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
* анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

2.3.2. Ученик получит возможность научиться:

* приобщаться к духовно-нравственным ценностям русской литературы, сопоставлению их с духовно-нравственными ценностями других народов;
* оценивать содержание художественного произведения на основе личностных ценностей.

**3. Содержание учебного предмета**

( 0,5 ч в неделю, всего 17 часов, из них 1 час резервный).

**Введение.**

**Притча «Чему учат книги?».** «Без книги человек слеп».

**Человек и родина**

Борис Екимов «Фетисыч».Тема малой родины. От чего и от кого зависит её судьба?

**Человек и школа**

Геннадий Жаворонков «Однажды на пятом уроке». Истинное и мнимое милосердие. Одиночество «в толпе». Учитель и ученик.

Анатолий Маркуша «Ненаписанное сочинение».

Взаимоотношения учителя и учеников.

**Человек и семья**

А. Приставкин «Фотография». Война и дети. Тема сиротства. Фотографии как реликвия, память, связь поколений.

Борис Екимов «Ночь исцеления». Тема памяти, милосердия, сострадания.

Ю. Екимов «Говори, мама, говори…». Отношение к матери, одиночество пожилых людей. Красота мира природы и «убогость» мира людей.рий Бондарев «Щенок». Тема ответственности взрослых перед детьми и за детей.

[А. Костюнин  «Сострадание»](http://www.openclass.ru/sites/default/files/wiki_page/2014/09/_docx_11901.docx)

**Человек и его выбор**

Ю. Нагибин «Эхо». Тема предательства, раскаяния, истинной дружбы.

[Ю. Яковлев «Последний фейерверк»](http://www.openclass.ru/sites/default/files/wiki_page/2014/09/__11338.doc)

**Рождественские рассказы**

Л. Улицкая «Капустное чудо». Враждебность внешнего мира. Тема прозрения.

В. Крупин «Зимние ступени». Тема всепрощения.

**Человек и природа**

. Яковлев «Багульник». Доброта, чуткость, милосердие подростка по отношению к чужим людям и собакам.

Яшин А. «Старый Валенок». Взаимоотношения человека и его питомца.

**Защитники отечества**

[Виктор Некрасов «Вася Конаков»](http://www.openclass.ru/sites/default/files/wiki_page/2014/09/__20055.doc). Достоинство и благородство детей войны, милосердие, доброта, человечность.

**4. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование раздела | Количество часов | Количество контрольных работ |
| 1 | Введение. | 1 | - |
| 2 | Человек и родина | 1 | - |
| 3 | Человек и школа | 2 | - |
| 4 | Человек и семья | 5 | 1 |
| 5 | Человек и его выбор | 2 |  |
| 6 | Рождественские рассказы | 2 |  |
| 7 | Человек и природа | 2 |  |
| 8 | Защитники Отечества | 2 |  |
|  | Итого | 17 | 1 |

*Приложение 1*

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета**

**«Родная ( русская) литература» 8 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | Дата | | | | | | | Тема | | | | | Кол-во часов | |
| План | | | | | | Факт |
| 1/1 |  | | | | | | |  | | Введение.Чему учат книги? | | | | 1 | |
| **Человек** | **и родина -1 ч** | | | | | | | | | | | | |  | |
| 2/1 | |  | | | | | |  | [Борис Екимов «Фетисыч»](http://www.openclass.ru/sites/default/files/wiki_page/2014/09/_doc_16785.doc) | | | | | 1 | |
| **Человек и школа – 2 ч.** | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |
| 3/1 | |  | | | | | |  | [Геннадий Жаворонков «Однажды на пятом уроке»](http://www.openclass.ru/sites/default/files/wiki_page/2014/09/__79072.doc) | | | | | 1 | |
| 4/2 | |  | | | | | |  | [Анатолий  Маркуша  «Ненаписанное сочинение»](http://www.openclass.ru/sites/default/files/%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%BA%D1%83%D1%88%D0%B0%20%D0%90.%20%D0%9D%D0%B5%D0%BD%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5%20%D1%81%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5.doc) | | | | | 1 | |
| **Человек и семья – 5 ч.** | | | | | | | | | | | | | |  | |
| 5/1 | |  | | | | | |  | [А. Приставкин «Фотография»](http://www.openclass.ru/sites/default/files/wiki_page/2014/09/_doc_74010.doc) | | | | | 1 | |
| 6/2 | |  | | | | | |  | [Борис Екимов «Ночь исцеления»](http://www.openclass.ru/sites/default/files/%D0%95%D0%BA%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2%20%D0%91.%20%D0%9D%D0%BE%D1%87%D1%8C%20%D0%B8%D1%81%D1%86%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F..doc) | | | | | 1 | |
| 7/3 | |  | | | | | |  | [Б. Екимов «Говори, мама,  говори…»](http://www.openclass.ru/sites/default/files/wiki_page/2014/09/_doc_19598.doc) | | | | | 1 | |
| 8/4 | |  | | | | | |  | [Юрий Бондарев «Щенок»](http://www.openclass.ru/sites/default/files/wiki_page/2014/09/_doc_12008.doc) | | | | | 1 | |
| 9/5 | |  | | | | | |  | [А. Костюнин  «Сострадание»](http://www.openclass.ru/sites/default/files/wiki_page/2014/09/_docx_11901.docx) | | | | | 1 | |
| **Человек и его выбор – 2 ч.** | | | | | | | | | | | | | |  | |
| 10/1 | | |  | | |  | | | | | [Ю. Нагибин «Эхо»](http://www.openclass.ru/sites/default/files/%D0%9D%D0%B0%D0%B3%D0%B8%D0%B1%D0%B8%D0%BD%20%D0%AE%D1%80%D0%B8%D0%B9%20.%20%D0%AD%D1%85%D0%BE%20-%20royallib.ru_.doc) | | | 1 | |
| 11/2 | | |  | | |  | | | | | [Ю. Яковлев «Последний фейерверк»](http://www.openclass.ru/sites/default/files/wiki_page/2014/09/__11338.doc) | | |  | |
| **Рождественские рассказы – 2 ч** | | | | | | | | | | | | | |  | |
| 12/1 | | | |  | | |  | | | | | [Л. Улицкая «Капустное чудо»](http://www.openclass.ru/sites/default/files/wiki_page/2014/09/_doc_17684.doc) | | 1 | |
| 13/2 | | | |  | | |  | | | | | [В. Крупин «Зимние ступени»](http://www.openclass.ru/sites/default/files/wiki_page/2014/09/_doc_15172.doc) | | 1 | |
| **Человек и природа – 2 ч.** | | | | | | | | | | | | | |  | |
| 14/1 | | | |  | | |  | | | | | | [Ю. Яковлев «Багульник»](http://www.openclass.ru/sites/default/files/wiki_page/2014/09/_roya_17890.doc) |  | 1 |
| 15/2 | | | |  | | |  | | | | | | [А. Яшин «Старый валенок»](http://www.openclass.ru/sites/default/files/wiki_page/2014/09/_ro_20066.doc) | 1 | |
| **Защитники Отечества – 2 ч.** | | | | | | | | | | | | | |  | |
| 16/1 | | | | |  | |  | | | | | | [Виктор Некрасов «Вася Конаков»](http://www.openclass.ru/sites/default/files/wiki_page/2014/09/__20055.doc) | 1 | |
| 17/2 | | | | |  | |  | | | | | | Резервный урок | 1 | |